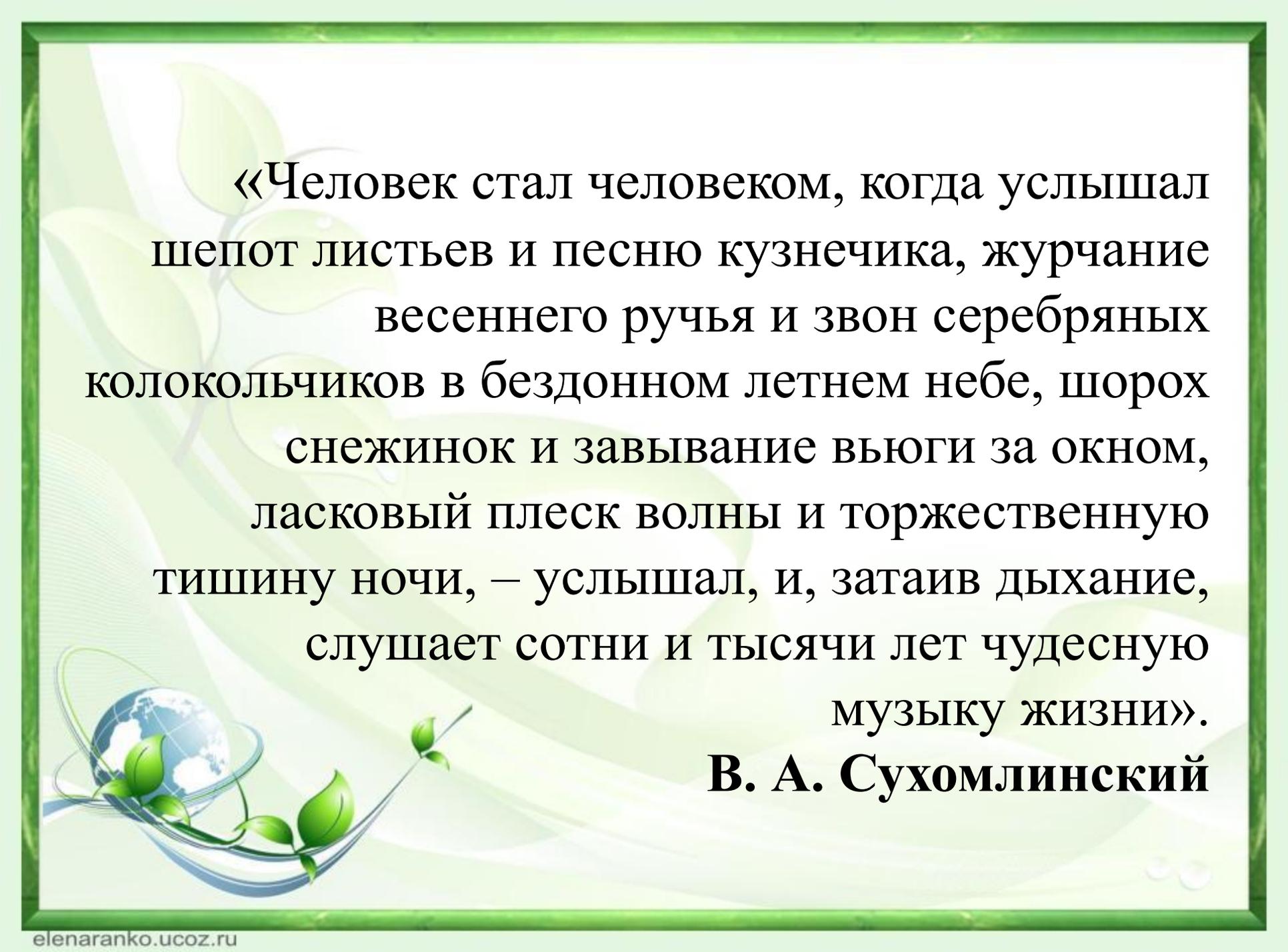




**Экологическое воспитание
дошкольников в рамках
ФГОС в ДОУ**

Выполнила воспитатель: А.В.Шевкун

The background features a soft-focus green leaf pattern. In the bottom-left corner, there is a graphic of a blue and white globe with green leaves and a vine-like element wrapped around it.

«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном, ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал, и, затаив дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни».

В. А. Сухомлинский

Слово «**ЭКОЛОГИЯ**» древнегреческое: «**ЭКО**» – жилище, «**ЛОГОС**» – понятие, наука.

Термин впервые предложил немецкий биолог Эрнст Геккель в 1866 году в книге «**Общая морфология организмов**».

Таким образом, экология – это наука о взаимодействиях живых организмов и их сообществ между собой и с окружающей средой.

Современная трактовка понятия «экология» намного шире. В настоящее время под экологическими вопросами ошибочно понимают проблемы охраны окружающей среды. Во многом это связано с теми последствиями, которые возникают из-за пагубного влияния деятельности человека на окружающую среду.

Поэтому сегодня можно с уверенностью сказать, что **экологическое воспитание детей** — это забота о будущем планеты.

Столь раннее формирование экологической направленности объясняется тем, что до 7 лет у ребёнка создаётся фундамент для закладывания осознанного отношения к окружающей природе; идёт накопление ярких эмоций; непосредственное восприятие информации позволяет запомнить её прочно и легко, потому что это интересно.

Современные исследования показали, что на психологическом уровне восприятие окружающего мира у ребёнка до 7 лет формируется на 70%. А вот после достижения этой черты оставшиеся 30% накапливаются уже до конца дней.

Поэтому работа с детьми дошкольного возраста так важна для формирования экологической культуры личности.



Экологическое воспитание предполагает:

- развитие у воспитанников представлений и элементарных понятий о взаимосвязях и взаимоотношениях человека и природы;
- становление и развитие у ребёнка экологической культуры, бережного отношения к родной земле;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов и разумное взаимодействие с ними;
- осознание своего собственного «Я» как части природы.



При характеристике экологической культуры личности выделяют такие элементы, как:

экологическое восприятие - видение, слышание, обоняние, осязание природы во всей ее гармонической естественной и эстетической целостности;

экологическое мышление - отражение существенных связей и отношений, творческое воссоздание и прогнозирование последствий того или иного вмешательства человека в жизнь природы;

экологическое чувствование – эмоциональный резонанс человека и природы, сопереживание;

экологические знания – отражение в сознании человека взаимосвязей и взаимозависимостей между человеком и природой в форме экологических представлений, понятий, суждений;

экологическое отношение – действенно-практическое, волевое, экологически оправданное поведение в природе в соответствии с законами взаимодействия природы и человека, нормами права, морали.

Воспитатель детского сада – главная, фигура педагогического процесса, в том числе и экологического воспитания. Являясь носителем экологической культуры, владея методикой экологического воспитания, он организует деятельность детей так, чтобы она была содержательной, эмоционально насыщенной, способствовала формированию практических навыков и необходимых представлений о природе и постепенно «переходила» в самостоятельное поведение детей. Ведущей в этом процессе должна стать совместная деятельность взрослого и ребенка.



Сюжетно -
ролевые и д/игры

Игры с
природным
материалом

Целевые
прогулки и
наблюдение в
природе

Просмотр
фильмов о
природе

Рассматривание
дидактических
картинок,
иллюстраций о
природе

Опытная,
экспериментальная,
поисковая
деятельность

Экологические
досуги, проекты

Совместная
деятельность
воспитателя и
воспитанников

Чтение детской
художественной
литературы

Создание книг –
самоделок

Труд в
природе

Беседы с детьми
на экологические
темы

Изобразительная
деятельность по
экологической
тематике

Сбор коллекций
семян, камней,
оформление
гербария

Работа с
календарями
природы,
дневниками
наблюдений

Все эти методы способствуют развитию познавательных процессов у детей, формированию ценности к окружающей их действительности, воспитывают бережное отношение к природе, ко всему, что их окружает. Очень важно, чтобы сами взрослые любили природу и эту любовь старались привить детям своим личным примером.



Поэтому самое главное в процессе экологического воспитания привить ребенку главные принципы его жизни в гармонии с природой:

1. «Не навреди».
2. «Познавая, не разрушай».
3. «Не бери у природы больше, чем тебе необходимо».
4. «Прежде чем сделать, ответь себе на три вопроса:
 - Что я хочу сделать?
 - Зачем мне это нужно?
 - Кто и что при этом приобретает, а кто и что теряет?
5. «Подумай о последствиях!»



The image is a green-themed graphic design. It features a central globe with a grid pattern, surrounded by several green leaves of various sizes and orientations. The background consists of abstract, flowing green shapes and lines, creating a sense of movement and depth. The overall aesthetic is clean, modern, and nature-inspired.

***Спасибо
за внимание!***