

# *Сюжетно-ролевые игры в детском саду*



«Каков ребёнок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит прежде всего в игре. И вся история отдельного человека как деятеля и работника может быть представлена в развитии игры и в постепенном переходе её в работу...» А.С Макаренко



Сюжетно-ролевая игра - это основной вид игры ребенка дошкольного возраста. Характеризуя ее, С.Л.Рубинштейн подчеркнул, что эта игра наиболее спонтанное проявление ребенка и вместе с тем она строится на взаимодействии ребенка с взрослыми. Ей присущи основные черты игры: эмоциональная насыщенность и увлеченность детей, самостоятельность, активность, творчество.

Сюжетно-ролевая игра по своему характеру - деятельность отражательная. Основным источником, питающим игру ребенка, - это окружающий его мир, жизнь и деятельность взрослых и сверстников.





▶ Основной сюжетно-ролевой игры является мнимая или воображаемая ситуация.

▶ Самостоятельность детей в сюжетно-ролевой игре - одна из ее характерных черт. Дети сами выбирают тему игры, определяют линии ее развития, решают, как станут раскрывать роли, где развернут игру, и т.п. Каждый ребенок свободен в выборе средств воплощения образа.

▶ Таким образом, в сюжетно-ролевой игре знания, впечатления ребенка не остаются неизменными: они пополняются и уточняются, качественно изменяются, преобразовываются. Это делает игру формой практического познания окружающей действительности. Как всякая творческая деятельность, сюжетно-ролевая игра эмоционально насыщена и доставляет каждому ребенку радость и удовольствие уже самим своим процессом.



# Виды сюжетно-ролевых игр

По направленности обучающей цели и способов её достижения сюжетно-ролевые игры делятся на: творческие, сюжетно-дидактические, интерактивные.



14.11.2022 10:46

14.11.2022 11:31

14.11.2022 11:34



Примеры деловых игр для младших и средних дошкольников: «Парикмахерская», «Продуктовый магазин», «Кафе», «Почта», «Гараж», «В автобусе», «Путешествие на корабле».

Деловые игры для старших дошкольников требуют умения действовать по сговору и слаженно: «Операционная», «Школа», «Опытная лаборатория», «Спасательная бригада», «Редакция/Журналисты», «Космический экипаж».





# Игры разделяются по интересам – для мальчиков и для девочек – в возрасте 4-5 лет.

Девочкам нравится моделировать роль матери, хозяйки дома, традиционно женские профессии (медсестра, няня, воспитатель, сотрудник столовой). Для сюжетно-ролевых игр девочек требуется небольшое пространство и достаточное количество кукол и атрибутов к ним (коляски, кроватки, посуда, одежда).

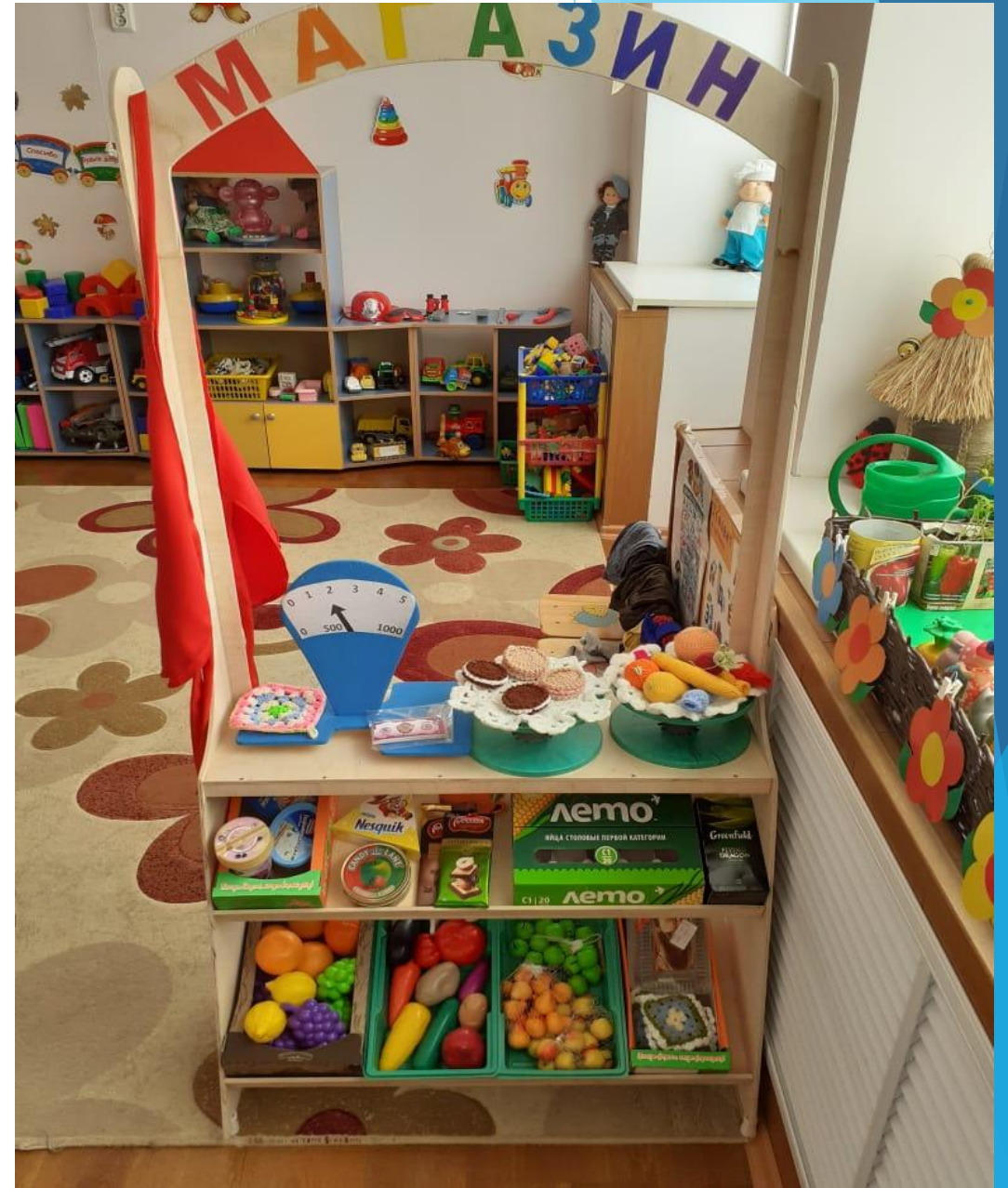


Мальчики воспроизводят в играх мужскую модель поведения: защита населения (игры военной тематики, в полицейских, пожарных), строительство, занятия с техникой и транспортом.





## Проведение сюжетно-ролевых игр в детском саду





# Готовые костюмы для ролевых игр в детском саду



Возрастная категория детей	Задачи
3–4 года	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения действовать в соответствии с предложенным сценарием.</li> <li>• Развитие фантазии, способности придумывать простой сюжет в условиях вымышленной ситуации.</li> <li>• Обогащение активного словарного запаса.</li> </ul>
4–5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие коммуникативных способностей.</li> <li>• Формирование умения самостоятельно распределять роли, подбирать предметы для игры.</li> <li>• Обогащение социального опыта детей (правила поведения в библиотеке, магазине, общественном транспорте, поликлинике и т. д.).</li> <li>• Развитие навыка диалогической речи.</li> </ul>
5–6 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие умения самостоятельно определять правила, импровизировать во время игры.</li> <li>• Побуждение к использованию образов и сюжетов художественных произведений в играх (из сказок и рассказов, фильмов и мультфильмов).</li> <li>• Активизация диалогической речи.</li> </ul>
6–7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей детей: желание использовать в игре музыкальные инструменты, добавлять элементы танца, пения.</li> <li>• Создание устойчивого интереса к профессиональной деятельности взрослых (игры в сотрудников полиции, спасателей, врачей, космонавтов, учёных и т. д.).</li> <li>• Создание мотивации к изготовлению декораций и атрибутов для будущих игр.</li> </ul>



## Картотека сюжетно-ролевых игр

Возрастная группа	Методические приёмы	Примерная тематика
Первая младшая (ясельная)	Ролевое парное взаимодействие: воспитатель в качестве партнёра по игре развивает способности ребёнка, исполняет «ведущую» роль.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Бытовые сюжеты: «Дом», «Семья», «Мама и малыш», «Семейное чаепитие», «Выставка животных» (с плюшевыми игрушками), «Обед для кукол».</li><li>• Профессии людей: «Магазин», «Почта», «Водитель и пассажир», «Строители», «В парикмахерской».</li></ul>

Вторая младшая группа

Ролевой диалог:

- с воспитателем;
- с одноклассником.

- Бытовые: «День рождения», «Праздник в кругу семьи», «Собираемся на прогулку», «Зоопарк» (с игрушками-заместителями или масками животных).
- Деловые: «На приёме у врача», «Больница для кукол», «Поварята», «Магазин игрушек», «Почтальон».
- На темы литературных произведений: сюжеты народных сказок «Рукавичка», «Лиса и заяц», «Теремок», «Колобок», по мотивам авторских сказок «Путешествие с Айболитом», «Мойдодыр в гостях у ребят».



## Средняя группа

Построение игры основывается на умении менять роль одного и того же ребёнка во время одной игры:

- на первоначальном этапе освоения нового способа игры воспитатель является партнёром, помогает детям («Сейчас я тоже пассажир автобуса. Теперь я кондуктор/дорожный инспектор/работник заправки/автослесарь»);
- игры с партнёром и в небольших подгруппах.

- Бытовые: «У нас в семье появился младенец», «Мамин праздник», «Большая стирка»/«Генеральная уборка», «Банный день» (с куклами), «В метро».
- Деловые: «Водители грузовиков», «Универсальный магазин», «Стройка» (дома, моста, башни, крепости), «Скорая медицинская помощь», «В аптеке», «Ветеринарный центр», «Моряки и рыбаки», «В цирке».
- Литературные: «Почтальон Печкин в Простоквашине», «Путешествие к Чебурашке на родину», «Праздник на острове Чунга-Чанга».
- Героико-патриотические: «Пожарные».

## Старшая группа

Дети развивают умение действовать в сюжетно-ролевой игре по принципу «Смысловой куст»: у одного ребёнка сменяется несколько ролей за игру. Развивающий элемент в игре старший дошкольников — введение нестандартного персонажа (Баба-Яга в парикмахерской, крокодил Гена в музее, Чебурашка в космосе и т. д.).

- Бытовые: «Переезд в новую квартиру»/«Новоселье», «Правила дорожного движения».
- Деловые: «В детском саду» (куклы заменяют воспитанников, дети исполняют профессиональные роли — воспитатель, заведующая, нянечка, завхоз и др.), «Процедурный кабинет»/«Травмопункт», «В сберегательной кассе»/«Банк», «Дизайнерская студия», «Автосервис», «Модное ателье», «Фотосалон», «Салон красоты»/«Студия маникюра», «Библиотека».
- Литературные: «Серая шейка», «Царевна-лягушка», «Незнайка в цветочном городе».
- Героико-патриотические: «Спасатели», «Пограничные», «Оборона крепости», «Запуск



## Подготовительная

Сюжетно-ролевые игры строятся детьми 6–7 лет по принципу придумывания:

- «расшатывание» сюжета знакомой сказки;
  - придумывание новой сказочной истории;
  - телефонные разговоры;
  - придумывания реальных историй из жизни.
- Бытовые: «Прогулка по городу», «Экскурсия в музей», «Новый год в кругу семьи», «Ремонт в квартире», «Участвуем в субботнике», «Наши питомцы».
  - Деловые: «Корреспонденты», «Кафе», «В театре», «Город мастеров», «В офисе», «Турагентство», «Салон связи», «Модница — ателье для леди», «На телевидении», «Школа», «Железнодорожный вокзал»/«В аэропорту».
  - Литературные: «Зимовье», «Чук и Гек», «В поисках подснежников», «Принцесса на горошине».
  - Героико-патриотические: «Служба спасения»/«МЧС», «Полицейский участок», «ГИБДД», «Полёт Юрия Гагарина», «Высадка на Луне».
  - Режиссёрские: дети учат персонажей кукольного или пальчикового театра исполнять свои роли.