

# УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ПЕНЗЫ

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №71 города Пензы «Северное сияние»  
(МБДОУ детский сад №71 города Пензы «Северное сияние»)

ПРИНЯТО  
Педагогическим советом  
МБДОУ №71 г. Пензы  
«Северное сияние»  
Протокол № 1  
от «30» августа 2024 г.

«УТВЕРЖДЕНО»  
Заведующий  
МБДОУ №71 г. Пензы  
«Северное сияние»  
\_\_\_\_\_ С.С.Юдина  
Приказ № 264/1 от «30» 08. 2024 г

Юдина  
Светлана  
Сергеевна

Подписано  
цифровой  
подписью: Юдина  
Светлана Сергеевна  
Дата: 2024.10.04  
16:52:25 +03'00'

**Дополнительная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности  
«РЕЧЕЦВЕТИК»**

*Возраст – 5-7 лет  
Срок реализации 2 года*

Авторы-составители:  
Михеева Наталья Александровна  
Воспитатель

г. Пенза  
2024 год

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Речецветик» (далее – программа «Речецветик») предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) и является дополнительным видом образования в форме занятий.

Программа «Речецветик» по содержанию является социально-гуманитарной, по уровню освоения – ознакомительной, по форме организации - очной, групповой; по степени авторства – модифицированной.

Программа «Речецветик» апробирована и реализуется в течение 2 лет на базе объединения Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 71 г. Пензы «Северное сияние».

Представленная программа построена на принципах развивающего обучения, предполагающего формирование у детей умения слогового чтения, с последующим развитием техники чтения, а также умения самостоятельно мыслить, анализировать, обобщать, устанавливать причинно-следственные связи.

Обучение чтению дошкольников также является важным этапом для формирования чувства уверенности в своих возможностях, что позволяет детям легче переносить адаптационный период в начальной школе, показывать хороший уровень знаний и умений, быстрее усваивать школьную программу.

Программа разработана в соответствии с действующими нормативно - правовыми документами:

- Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в РФ»;
- Федеральный Закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20».
- Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Национальный проект «Образование» (утвержден Президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.2018 г. № 16);

- Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467);
- Устав МБДОУ № 71 г. Пензы «Северное сияние»
- «Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе МБДОУ № 71 г. Пензы «Северное сияние».

**Актуальность программы** обусловлена тем, что в настоящее время многие родители хотели бы, чтобы их ребенок научился читать еще до поступления в школу. И в этом есть рациональное зерно, ведь ничто не способствует интеллектуальному развитию так, как чтение. Приобщение дошкольников к чтению является одним из способов развития личности ребёнка. Чтение детей – это ключ к жизни в современном информационном пространстве.

Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются конкретными знаками (буквами). Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками, знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове. Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Главная задача всей работы - сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились протягивать, усиливать, выделять отдельные звуки в словах, различать гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания букв хорошо их конструировать из палочек, лепить из пластилина, рисовать их на листе бумаги, штриховать, обводить образец буквы и т.д. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Развиваются чувствительность к смысловой стороне языка, речевой слух, формируется правильное звуко- и слово-произношение.

### **Отличительные особенности программы (ее новизна)**

Новизна программы состоит в том, что предлагаемый материал можно использовать творчески, адаптируя к условиям работы. Программа ориентирована не только на развитие детей, но и на совершенствование профессионализма самого педагога. Программа основана на игровом методе с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Каждое занятие организовано как своеобразное путешествие в тему. Такое построение занятия позволяет наиболее гибко подстроиться под периферийное, в значительной степени распределенное внимание дошкольников, их образную память, чувственное, интуитивное и образное мышление, а также сделать практически незаметными для детей дидактические части занятия.

### **Педагогическая целесообразность**

Программа преследует пропедевтические цели, позволяет реализовать единую линию развития и совершенствования навыка чтения, придав педагогическому процессу целостный, последовательный и перспективный характер.

По мнению современных физиологов, психологов, логопедов ребенок в возрасте 5-7 лет готов к развивающему обучению, у него появляется желание учиться. Именно старший дошкольный возраст для большинства детей является наиболее эффективным для начала обучения чтению. В основе программы лежит идея последовательного формирования навыков слогового чтения с последующим развитием техники чтения у ребенка дошкольного возраста, развития мышления, внимания, речи и воспитание социально-адаптированной личности ребенка.

Программа предполагает использование на занятиях разнообразных игр и упражнений, которые имеют многофункциональный характер: знакомят с буквами, способствуют обучению чтению, создают прочную фонетико-фонематическую базу, развивают внимание, память, мышление. Рисунки, схемы, словесные игровые упражнения, логические задачи, рифмованные тексты все это вызывает интерес детей, облегчает усвоение материала. Таким образом, занятия по обучению чтению носят общеразвивающий характер, способствуют развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка.

На обучение по данной программе допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования.

### **Принципы обучения**

Программа основывается на следующих принципах:

- обогащение (амплификация) детского развития;
- систематичность и последовательность («от простого к сложному»);
- наглядность (иллюстративное изображение изучаемых объектов и понятий);
- доступность (поэтапное изучение материала, преподнесение его последовательными блоками и частями, соответственно возрастным и индивидуальным особенностям);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в практико-ориентированной деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

### **Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся старшего дошкольного возраста.

Состав группы - разновозрастной, количество обучающихся 10-12 человек.

### **Объём и сроки реализации:**

Программа рассчитана на 2 года обучения, с общим количеством - 144 часа.

1 год обучения (дети 5-6 лет) - 72 часа.

2 год обучения (дети 6-7 лет) - 72 часа.

**Форма реализации** образовательной программы очная. Основной формой обучения является занятие.

**Режим проведения занятий** соответствует возрасту учащихся:

1 год обучения – 2 раза в неделю по 1 часу (1 учебный час - 25 мин);

2 год обучения – 2 раза в неделю по 1 часу (1 учебный час - 30 мин)

согласно нормам СанПиН (*Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"*) во второй половине дня.

### **Особенности организации образовательного процесса**

**Основной метод обучения** – игра. Форма занятий – групповая (*Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008, п.9*).

### **Уровни обучения**

#### **Ознакомительный** (1 год обучения)

На этом уровне осуществляется практическое знакомство

- с понятиями «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», их взаимосвязью;
  - с характеристикой звука и соответствующим ему графическим обозначением, позицией звука в слове, звуковым анализом слов;
  - с выделением слогов в слове, определением ударных слогов, со слоговой схемой;
  - с буквами русского алфавита с последующим формированием умения и навыка написания букв русского алфавита в клетке;
  - особенностью слов и построением предложений, их условными обозначениями;
- Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений, небольших текстов, а также составление предложение из двух, трёх слов с последующим анализом.

#### **Базовый уровень** (2 год обучения)

На этом уровне осуществляется практическое овладение и закрепление

- навыка ориентирования в звуко - буквенной системе языка; интереса к звучащему слову, чтению, письму;
- навыка техники чтения слов, предложений, небольших стихотворений, текстов; понимания прочитанного текста;
- умения и навыка записывания слова, предложения, текста печатными буквами (списывание с листа, записывание под диктовку, самостоятельное письменное творчество);
- умения и навыка разгадывания ребусов, кроссвордов и т.д.

**Методы и приемы обучения**, используемые в данной программе, соответствует возрастным особенностям ребенка:

— методы организации и осуществления учебной деятельности:

- ✓ Словесные - рассказы воспитателя, беседа, инструктаж, рассказы детей, чтение художественной литературы.
- ✓ Наглядные - рассматривание иллюстраций, наблюдение, показ образца задания.
- ✓ Практические - упражнения, игровые практикумы, игровой метод, моделирование; репродуктивные и проблемные, работа по образцу, под руководством педагога);

— методы стимулирования и мотивации учения (методы формирования интереса — познавательные игры, создание ситуаций успеха, соревнования между парами, подгруппами; игровые эмоциональные ситуации, похвала, поощрение);

— методы контроля и самоконтроля (фронтальный и дифференцированный, текущий и итоговый).

Способы и направления поддержки детской инициативы обеспечивает использование интерактивных методов: проблемного обучения, эвристическая беседа, обучения в сотрудничестве, взаимного обучения.

При организации работы по программе происходит интеграция образовательных областей, что позволяет обеспечить единство решения познавательных, практических и игровых задач.

### **Цель и задачи программы**

**Цель** - легкое, непринужденное развитие у детей интереса и способности к чтению в игровой форме с учетом индивидуальных интересов и темпов освоения материала ребенком.

### **Задачи программы:**

#### 1. Сформировать навыки овладения способами чтения

- закрепить имеющиеся знания о гласных и согласных звуках, слогах, словах, предложениях, текстах;

- формировать у детей осознанное, правильное слоговое чтение с постепенным переходом к чтению целыми словами.

## 2. Способствовать развитию устной и письменной речи ребёнка

- развивать фонематическое восприятие звука, звуковую культуру речи;
- развивать активную речевую деятельность на основе бесед, разговоров, высказываний;
- способствовать обогащению словарного запаса, развитию грамматического строя речи, связной речи детей;
- совершенствовать умение и навык записывания слова, предложения печатными буквами

## 3. Воспитать любовь к книге и интерес к самостоятельному чтению.

- стимулировать познавательный интерес к чтению;
- формировать духовно-нравственные ценности, собственные убеждения, способность высказывать своё мнение;
- содействовать становлению правильной читательской деятельности (умение, желание, привычку задумываться над прочитанным) и, как следствие, читательской самостоятельности.

## **Ожидаемые результаты по годам обучения**

### **1 год обучения**

Учащиеся будут иметь представление

- о звуках, буквах, слогах, словах, предложениях, текстах;
- соотношение звука и буквы, звука и слога, слога и слова, слова и предложения, предложения и текста;
- о буквах русского алфавита;
- об обозначении мягкости согласных звуков гласными буквами второго ряда и буквой мягкий знак.

Учащиеся будут уметь

- проводить звуковой анализ слов (различать гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки);
- определять место звука в слове: в начале, в середине и в конце;
- пользоваться графическим обозначением звуков, работая по звуковой схеме;
- делить слова на слоги, определять ударный слог, работать со слоговой схемой;
- читать слова, предложения, небольшие тексты с последующим обсуждением;
- составлять предложения из двух, трёх слов по схемам;

- списывать и писать под диктовку слова и предложения.

## 2 год обучения

Учащиеся будут знать

- определения понятий: звук, буква, слог, слово, предложение, текст, ударная гласная, ударный слог;
- отличия звуков и букв, гласных и согласных звуков, слогов, слов, словосочетаний, предложений и текстов;
- графическое обозначение звуков, слогов и слов, границ предложения.

Учащиеся будут уметь

- выполнять звукобуквенный анализ слов;
- дифференцировать сходные по акустическим или артикуляционным характеристикам звуки и соответствующие им буквы;
- различать звуки и буквы, слоги и слова, набор отдельных слов и предложение, набор отдельных предложений и текст;
- определять в словах место и последовательность звуков;
- определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;
- производить слоговой анализ и синтез слов, языковой анализ и синтез предложений;
- записывать слова, предложения, тексты печатными буквами (списывание с листа, запись под диктовку, самостоятельное письменное творчество);
- осознанно читать тексты и художественные произведения;
- определять тему и идею текста;
- разгадывать ребусы, кроссворды и т.д.

## Содержание программы

### Учебный план

<b><u>1-ый год обучения</u></b>				
<b>Наименование дисциплины: «РЕЧЕЦВЕТИК» (5-6 лет)</b>				
<b>№</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>		
		<b>всего</b>	<b>теория</b>	<b>практика</b>
<b>1.</b>	<b>«Мир звуков и букв. Речь письменная и устная»</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>



2.	«Изучение звуков и букв. Чтение»	68	4	64
3.	«Я умею читать»	2	-	2
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>5</b>	<b>67</b>
Формы аттестации (контроля) - открытое занятие для родителей (в конце обучения по программе).		1	-	1
<b><u>2-ой год обучения</u></b>				
<b>Наименование дисциплины: «РЕЧЕЦВЕТИК» (6-7 лет)</b>				
№	Название раздела	Кол-во часов		
		всего	теория	практика
1.	«Речь и язык»	2	1	1
2.	«Как хорошо уметь читать – обо всем можно узнать!»	68	4	64
3.	«Книги – мои друзья»	2	-	2
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>5</b>	<b>67</b>
Формы аттестации (контроля) - открытое занятие для родителей (в конце обучения по программе).		1	-	1

### **«РЕЧЕЦВЕТИК» (5-6 лет)**

#### **Раздел «Мир звуков и букв»**

Раздел «Мир звуков и букв» позволяет познакомиться с понятиями «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение», их взаимосвязью.

1. **Звуки речи.** Обратить внимание на звучание слов; узнавать, различать и выделять из них отдельные звуки; определять их позицию в слове (начало, середина, конец). Уточнять артикуляцию звуков, формировать умение анализировать особенности произношения и звучания звука (положение губ, языка, зубов, участие голоса,хождение воздушной струи). Упражнять в умении различать твердые и мягкие согласные. Дифференцировать звуки, близкие в произношении и по звучанию. Упражнять детей устанавливать последовательность звуков в слове.
2. **Буква.** Познакомить с образами букв русского языка (печатный шрифт). Способствовать запоминанию ее целостного образа. Упражнять в умении соотносить букву с соответствующим звуком (звуками). Дифференцировать схожие по изображению буквы.
3. **Слог. Слово. Сочетание слов. Предложение.** Дать первоначальные представления о слоге и ударении. Дать первоначальное представление о слове, сочетании слов и предложении (составление нераспространенных и распространенных предложений; правильное и отчетливое их произнесение; умение слышать отдельные предложения в потоке речи; членение предложений на слова, последовательное выделение слов из предложений; определение количества слов).

**Теория:** что такое звук, буква, слог, слово, предложение? Их особенности, характеристики, взаимосвязи.

**Практика:** беседа «Мир звуков и букв», упражнение на артикуляцию «Язычок», сюрпризный момент «Оживший букварь», распевка «Вот какие звуки», выполнение заданий «Назови первый звук своего имени», «Слепи букву своего имени», аппликация «Моя буква», игра «Звуковой светофор», выкладывание букв из палочек по схемам, задание «Найди и обведи».

### **Раздел «Изучение звуков и букв. Чтение»**

Раздел «Изучение звуков и букв. Чтение» уделяет внимание соотношению звука и буквы, знакомит с существенными опознавательными признаками двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных, проводить звуковой анализ слов (различать гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки). Включает обязательное чтение букв, соединение в слоги, слова, предложения, тексты. Пользоваться графическим обозначением звуков, работая по звуковой схеме, работать со слоговой схемой

**Теория:** соотношение конкретного звука и обозначающей его буквы, характеристика звуков, букв; графическое изображение звуковых, слоговых схем и схемы предложения; формирование навыка чтения, анализ прочитанного.

**Практика:** игры: «Подбери слова с буквой», «Определи, где стоит звук», «Узнай букву», «Отыщи нужную картинку», «Собери чемодан», «Буква потерялась», «Скажи наоборот», «Продолжи говорить слова» и др., игровые упражнения: «Где спряталась буква», «Назови слова на букву», «Бежим по дорожке», «Составь слово», «Я начну, а ты продолжи». Рисование образа буквы в воздухе, печатание на бумаге; составление предложений из двух, трёх слов по схемам; списывание и письмо под диктовку.

Работа с букварем: рассматривание картинок; чтение букв, слогов, слов, словосочетаний, предложений, текстов; составление предложений с использованием картинок букваря.

### **Раздел «Я умею читать»**

Раздел «Я умею читать» позволит детям обобщить приобретённые умения и навыки чтения, анализа и использовать их на практике. Таким образом, закрепляется умение проводить звуковой анализ слов; определять место звука в слове; пользоваться графическим обозначением звуков, работая по звуковой схеме; делить слова на слоги, определять ударный слог, работать со слоговой схемой; прочтения слов, предложений, небольших текстов с последующим обсуждением; составлять предложения из двух, трёх слов по схемам; списывать и писать под диктовку слова и предложения. В течение обучения, помимо этого, развивается правильное речевое дыхание, выразительность и культура речи.

**Теория:** закрепление понятий «звук», «буква», «слог», «слово», «словосочетание», «предложение», «текст». Их особенности, характеристики, взаимосвязи. Звуковая схема слова, слоговая схема слова, схема предложения.

**Практика:** применение схем для подбора слов, характеристики звуков; составления предложений, поиска предложений. Упражнение «Соедини картинку и слово», «Обведи картинку в которой есть звук», «Впиши недостающую букву», «Подпиши название картинки», «Вписать, дописать, записать слово», «Дописать, записать предложение». Работа с картинками и иллюстрациями по составлению предложений и текстов. Прочтение текстов, в том числе текстов со словами-картинками, чтение стихотворных текстов.

**Тематический план  
«РЕЧЕЦВЕТИК» (5-6 лет)**

№	Наименование темы	Количество часов	Всего часов
<b>МИР ЗВУКОВ И БУКВ. РЕЧЬ ПИСЬМЕННАЯ И УСТНАЯ</b>			2
1.	Мир звуков и букв. Речь письменная и устная	2	
<b>«ИЗУЧЕНИЕ ЗВУКОВ И БУКВ. ЧТЕНИЕ»</b>			68
2.	Гласный звук I а I, буква А, а	1	
3.	Гласный звук I у I, буква У, у	1	
4.	Гласный звук I о I, буква О, о	1	
5.	Закрепление букв А, О, У	1	
6.	Согласные звуки ImI, Im'I; буквы М.	1	
7.	Согласные звуки IsI, Is'I; буквы С, с.	1	
8.	Закрепление букв М, С.	1	
9.	Учимся соединять буквы А,У.	1	
10.	Чтение букв, чтение слогов. УА, АУ.	1	
11.	Соединяем буквы, читаем слоги. АМ, УМ, УА,АУ.	1	
12.	Соединяем буквы, читаем слоги. АС, УС, ОС.	1	
13.	Учимся соединять буквы МА, МУ	1	

14	Читаем слитно СА, СУ,СО,МА, МУ,МО,АС,ОС,УС, АМ, ОМ,УМ	1	
15	Звуковой анализ слогов. Деление слов на слоги, определение слогов в словах	2	
16	Предложение. Деление предложения на слова.	1	
17	Согласные звуки ІхІ, Іх'І; буквы Х, х.	1	
18	Согласные звуки ІрІ, Ір'І; буквы Р, р.	1	
19	Согласный звук ІшІ, всегда твердый ; буквы Ш, ш.	1	
20	Дифференциация звуков и букв С, Ш	1	
21	Гласный звук ІыІ; буква ы.	1	
22	Согласные звуки ІлІ, Іл'І; буквы Л, л.	1	
23	Дифференциация звуков и букв Л, Р.	1	
24	Согласные звуки ІнІ, Ін'І; буквы Н, н.	1	
25	Согласные звуки ІкІ, Ік'І; буквы К, к.	1	
26	Согласные звуки ІтІ, Іт'І; буквы Т, т.	1	
27	Гласный звук ІиІ; буквы И, и.	1	
28	Согласные звуки ІпІ, Іп'І; буквы П,п.	1	
29	Согласные звуки ІзІ, Із' І; буквы З, з.	1	
30	Согласные звуки звонкие и глухие. Дифференциация звуков и букв З,С	1	
31	Согласный звук Ій'І; буквы Й, й.	1	
32	Согласные звуки ІгІ, Іг'І; буквы Г, г.	1	
33	Согласные звуки ІвІ, Ів'І; буквы В, в.	1	
34	Согласные звуки ІдІ, Ід'] ; буквы Д,	1	
35	Сопоставление звуков и букв Д-Т.	1	

36	Закрепление понятий слог, слово, предложение.	1	
37	Согласные звуки ІбІ, Іб'І; буквы Б, б.	1	
38	Дифференциация звуков и букв Б-П.	1	
39	Согласный звук ІжІ; буквы Ж, ж. Познакомить с правилом написания сочетания – ЖИ.	1	
40	Дифференциация звуков и букв Ж,З,Ш.	2	
41	Буквы Е, е. Звуковой анализ слов с буквой Е.	2	
42	Буква Ь. Буква Ь - показатель мягкости в конце слога или слова.	1	
43	Буквы Я, я. Звуковой анализ слов с буквой Я.	4	
44	Буквы Ю, ю. Анализ слогов с буквой Ю	1	
45	Буквы Ё, ё. Звуковой анализ слов с буквой ё.	2	
46	Дифференциация звуков и букв Е-Е.	2	
47	Мягкий согласный звук Іч'І; буквы Ч, ч.	2	
48	Дифференциация звуков и букв Ч,Ш,С,ТЬ.	2	
49	Гласный звук ІэІ; буквы Э, э.	1	
50	Согласный звук ІцІ; буквы Ц, ц.	1	
51	Дифференциация звуков и букв Ц,Ч,С.	2	
52	Согласные звуки ІфІ, Іф'І; буквы Ф, ф.	1	
53	Согласный звук ІщІ; буквы Щ, щ.	1	
54	Дифференциация звуков и букв Щ,Ч,С.	2	
55	Буква Ъ. Буква Ъ – показатель твердости.	1	
56	Дифференциация Ъ - Ь	1	

57	Итоговое занятие. Выставка «Мы умеем»	1	
<b>«Я УМЕЮ ЧИТАТЬ»</b>			2
58	Путешествие в «Читай-город»	2	
<b>Всего:</b>		72	72
Формы аттестации (контроля) - открытое занятие для родителей (в конце обучения по программе).		1	1

### **«РЕЧЕЦВЕТИК» (6-7 лет)**

#### **Раздел «Речь и язык»**

Раздел «Речь и язык» позволяет формировать представление о речи устной и письменной, о взаимосвязи речи и языка, закреплять и углублять представления о языковых единицах. Воспитывает эмоционально положительное отношение к русскому языку и культуре речи.

**Теория:** Что такое речь? Виды речи. Как связана речь и язык. Языковые единицы. Русский язык как родной язык и средство общения. Культура речи.

**Практика:** упражнения «Языковая пирамида», «Восстанови слово по звуковой схеме», «Собери предложение из слов», «Придумай и запиши конец предложения, текста». Чтение и разбор текста.

#### **Раздел «Как хорошо уметь читать – обо всем можно узнать!»**

Раздел «Как хорошо уметь читать – обо всем можно узнать!» предоставляет детям возможность всесторонней работы с текстом: чтение с последующей беседой для выявления осознанного прочтения, звуковой анализ слов, работа со словом и словосочетанием, предложением. В разделе содержится все необходимое для решения поставленных перед детьми задач, которые постоянно активизируют имеющиеся знания, умения и навыки, пробуждают любознательность, развивают творческую фантазию.

**Теория:** Название текста. Тема и идея текста. Звуковая, слоговая схема. Схема предложения.

**Практика:** чтение текста, чтение по кругу целыми словами, работа со скороговорками, расстановка логического ударения, упражнения на регулировку темпа чтения, беседа по вопросам, задания «Найди в тексте слова», «Подбери к словам схемы, рифмы», «Закончи предложение», «Расставь слова в предложении по порядку», определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте, разгадывать

ребусы, кроссворды и т.д. Списывание с листа, запись под диктовку, самостоятельное письменное творчество.

### Раздел «Книги – мои друзья»

Раздел «Книги – мои друзья» позволит детям закрепить полученные знания, применить умения и навыки, полученные за время прохождения курса. Таким образом, развиваются выразительность и культура речи, речевое дыхание, память ребенка; коммуникативные способности, познавательный интерес и творческое мышление. Воспитывается умение слушать и понимать прочитанные произведения, эмоционально откликаться на них.

1. Развить у детей воображение, творческое мышление и активность; 2. Развить при заучивании и чтении; 4. Развить; 5. Развить элементы творчества, научить детей использовать накопленные впечатления в продуктивных видах деятельности (лепка, рисование и др.) по теме проекта. 6. Изученные понятия – чувство ритма, музыкальный слух, сценическая пластика, танцевальное творчество. Обучающиеся научатся «соединять» инсценировки с музыкой, песнями, танцем и самостоятельно импровизировать, слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его в движение. Владеть собственным телом, управлять мышцами, передавать через движения тела характер героев сказок и рассказов. В течение обучения, помимо этого, развивается правильное

**Теория:** закрепление полученных в процессе прохождения курса знаний, умений и навыков.

**Практика:** выставка рисунков «Путешествие по страницам любимых книг», выставка «Мои любимые книги», лепка «Угадай, кому принадлежит эта вещь?», квест-игра «Книжное приключение».

### Тематический план «РЕЧЕЦВЕТИК» (6-7 лет)

№	Наименование темы	Количество часов	Всего часов
<b>I. «РЕЧЬ И ЯЗЫК»</b>			2
1.	Тема «Речь и язык»	2	
<b>II. «КАК ХОРОШО УМЕТЬ ЧИТАТЬ – ОБО ВСЕМ МОЖНО УЗНАТЬ!»</b>			68
2.	Тема «Дерево»	1	
3.	Тема «В гости к гному»	1	
4.	Тема «Что увидел кот»	1	

5.	Тема «Ослик»	1	
6.	Тема «Праздник»	1	
7.	Тема «Как дети играли в индейцев»	1	
8.	Тема «Шарик»	1	
9.	Тема «Кот на прогулке»	1	
10.	Тема «Муха»	1	
11.	Тема «Ботинки»	1	
12.	Тема «Жираф и ёж»	1	
13.	Тема «Гоша-озорник»	1	
14.	Тема «Как дуб свинью проучил»	1	
15.	Тема «Фантазёр»	1	
16.	Тема «Заяц в огороде»	1	
17.	Тема «Семья дома»	1	
18.	Тема «Осень»	1	
19.	Тема «Название текста. Тема и идея текста»	1	
20.	Тема «Испугались зайца»	1	
21.	Тема «Сад»	1	
22.	Тема «Грачи»	1	
23.	Тема «Зима в лесу»	1	
24.	Тема «У кого растут усы»	1	
25.	Тема «Медведь»	1	
26.	Тема «Про ёжика»	1	



27.	Тема «Щенки»	1	
28.	Тема «Про лису»	1	
29.	Тема «Трус»	1	
30.	Тема «Почему киты молчат»	1	
31.	Тема «В лесу»	1	
32.	Тема «Чья корзинка тяжелей?»	1	
33.	Тема «Дети рисуют»	1	
34.	Тема «Прочитай, запомни, повтори!»	1	
35.	Тема «Про кошку»	1	
36.	Тема «Собака, львица и щенок»	1	
37.	Тема «Про волка»	1	
38.	Тема «Про собаку»	1	
39.	Тема «Кошка Маруся»	1	
40.	Тема «Бишка»	1	
41.	Тема «Звуковые, слоговые схемы. Схемы предложений»	1	
42.	Тема «Разговор с пчелой»	1	
43.	Тема «Загадки»	1	
44.	Тема «Светлячок»	1	
45.	Тема «Театр зверей»	1	
46.	Тема «Наши друзья»	1	
47.	Тема «Улетают, улетели»	1	
48.	Тема «Лиса и лисята»	1	

49.	Тема «Рыбалка»	1	
50.	Тема «Рыбы»	1	
51.	Тема «Про сома»	1	
52.	Тема «Снегири»	1	
53.	Тема «Мир зашифрованных слов»	1	
54.	Тема «Сажаем деревца»	1	
55.	Тема «Помощница»	1	
56.	Тема «Лоси»	1	
57.	Тема «Урок на опушке»	1	
58.	Тема «Белкина кладовая»	1	
59.	Тема «Была трава»	1	
60.	Тема «Говорящая сорока»	1	
61.	Тема «Теремок»	1	
62.	Тема «Петух и краски»	1	
63.	Тема «Друга узнают в беде»	1	
64.	Тема «Заяц - беляк»	1	
65.	Тема «Молоток»	1	
66.	Тема «Хитрая ворона»	1	
67.	Тема «Гость из леса»	1	
68.	Тема «Урок дружбы»	1	
69.	Тема «Антошка»	1	

70.	Тема «Цыпленок»	1	
<b>III. «КНИГИ – МОИ ДРУЗЬЯ»</b>			2
71.	«Книги – мои друзья»	2	
<b>Всего:</b>		72	
Формы аттестации (контроля) - открытое занятие для родителей (в конце обучения по программе).		1	1

### Календарный учебный график

№	Наименование дисциплины	Время проведения занятия	Форма	Количество учебных часов (академ.)	Место проведения
1.	«Речецветик» 5-6 лет	1 и 3 неделя вторник четверг 16.00-16.25  2 и 4 неделя понедельник среда 16.00-16.25	групповая	72	Кабинет дополнительных услуг
	«Речецветик» 6-7 лет	1 и 3 неделя вторник четверг 16.35-17.05  2 и 4 неделя понедельник среда 16.35-17.05			
Объем нагрузки (во вторую половину дня):					
Максимальный объем нагрузки на одном занятии				5-6 лет	6-7 лет
				25 минут	30 минут
Максимальный объем нагрузки в неделю				50 минут	60 минут

Максимальный объем нагрузки в месяц	200 минут	240 минут
-------------------------------------	-----------	-----------

### Формы аттестации

Текущий контроль проводится в течение учебного года в различных формах:

- открытые занятия для родителей (законных представителей);
- выставки рисунков, поделок, книг;

Промежуточная аттестация проводится по итогам учебного года. Форма проведения промежуточной аттестации: открытое занятие для родителей.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в конце обучения по программе. Форма проведения итоговой аттестации – итоговое занятие.

### Критерии оценки реализации программы 1 года обучения

		Наименование критерия
Предметные	Теория	<p>Обучающиеся имеют представление :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о звуках, буквах, слогах, словах, предложениях, текстах;</li> <li>– о соотношении звука и буквы, звука и слога, слога и слова, слова и предложения, предложения и текста;</li> <li>– о буквах русского алфавита;</li> <li>– об обозначении мягкости согласных звуков гласными буквами второго ряда и буквой мягкий знак</li> </ul>
	Практика	<p>Обучающиеся умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– проводить звуковой анализ слов (различать гласные, согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки);</li> <li>– определять место звука в слове: в начале, в середине и в конце;</li> <li>– пользоваться графическим обозначением звуков, работать со звуковой схемой;</li> <li>– делить слова на слоги, определять ударный слог, работать со слоговой схемой;</li> <li>– читать слова, предложения, небольшие тексты с последующим обсуждением;</li> <li>– составлять предложения из двух, трёх слов по схемам;</li> <li>– списывать и писать под диктовку слова и предложения.</li> </ul>

<p>Метапредметные</p>	<p>Обучающиеся выполняют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– элементарные мыслительные операции анализа, сравнения, синтеза, классификации;</li> <li>– простые действия по аналогии;</li> <li>– учебные действия по инструкции;</li> <li>– понимают причины успеха/неуспеха</li> </ul>
<p>Личностные</p>	<p>У обучающихся проявляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– позитивное отношение к познавательной деятельности,</li> <li>– упорство в достижении цели;</li> <li>– самостоятельность, аккуратность</li> <li>– культура поведения и общения:</li> <li>– доброжелательное отношение к окружающим,</li> <li>– умение сотрудничать с другими детьми;</li> <li>– слушать себя и других</li> </ul>

### Критерии оценки реализации программы 2 года обучения

		<b>Наименование критерия</b>
Предметные	Теория	<p>Обучающиеся имеют представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о звуках, буквах, слогах, словах, предложениях, текстах как единицах языка;</li> <li>– об отличительной особенности звуков и букв, гласных и согласных звуков, слогов, слов, словосочетаний, предложений и текстов;</li> <li>– о графическом обозначение звуков, слогов и слов; границах предложения</li> </ul>
	Практика	<p>Обучающиеся умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять звукобуквенный анализ слов;</li> <li>– дифференцировать сходные по акустическим или артикуляционным характеристикам звуки и соответствующие им буквы;</li> <li>– различать звуки и буквы, слоги и слова, набор отдельных слов и предложение, набор отдельных предложений и текст;</li> <li>– определять в словах место и последовательность звуков; давать характеристику звукам;</li> <li>– определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте</li> <li>– производить слоговой анализ и синтез слов, языковой анализ и синтез предложений;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– записывать слова, предложения, тексты печатными буквами (списывание с листа, запись под диктовку, самостоятельное письменное творчество);</li> <li>– осознанно читать тексты и художественные произведения;</li> <li>– разгадывать ребусы, кроссворды и т.д.</li> </ul>
Метапредметные		<p style="text-align: center;">Обучающиеся выполняют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– элементарные мыслительные операции анализа, сравнения, синтеза, классификации;</li> <li>– простые действия по аналогии;</li> <li>– учебные действия по инструкции;</li> <li>– понимают причины успеха/неуспеха</li> </ul>
Личностные		<p style="text-align: center;">У обучающихся проявляются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– позитивное отношение к познавательной деятельности,</li> <li>– упорство в достижении цели;</li> <li>– самостоятельность, аккуратность</li> <li>– культура поведения и коммуникативные умения:</li> <li>– доброжелательное отношение к окружающим,</li> <li>– умение сотрудничать с другими детьми;</li> <li>– слушать себя и других</li> </ul>

### Оценочные материалы

Для определения эффективности реализации программы необходимо рассматривать уровень сформированности первоначального навыка чтения. В качестве критериев мы будем рассматривать такие критерии сформированности первоначального навыка чтения:

- 1) умение работать со звуком;
- 2) умение читать все основные типы слогов;
- 3) умение читать предложения, правильно интонировать предложения, в конце которых стоят различные знаки препинания (точка, знак вопроса, восклицательный знак), делать паузы и логические ударения простейших случаях; умение предвидеть конец простого предложения и интонировать его завершение в опоре на знак препинания; читать тексты ;
- 4) умение понимать прочитанное слово, предложение, текст (умение объяснять смысл слова, предложения; отвечать на вопросы по прочитанному тексту, пересказывать текст с

опорой на вспомогательный материал); понимание слова в процессе прочтения, формирование умения фиксировать внимание на незнакомых словах.

Каждый из критериев имеет систему показателей, характеризующих проявление исследуемых качеств по данному критерию. Измерение степени проявления показателей по каждому критерию осуществляется при помощи средств измерения и определенных методов исследования. Для каждого из вышеперечисленных критериев определим уровневые показатели сформированности.

Уровневые показатели умения работать со звуком (высокий уровень – обучающийся правильно произносит звуки, средний уровень – обучающийся допускает некоторые ошибки и отклонения в произношении звуков, низкий уровень – у обучающегося не сформированы навыки работы со звуками, неправильно произносит звуки).

Уровневые показатели умения читать слогами (высокий уровень – обучающийся плавно читает слогами двусложные, трехсложные, четырехсложные слова, доступные для понимания, средний уровень – обучающийся читает отрывисто слогами или буквами, низкий уровень – у обучающегося не сформированы навыки чтения слогами, ребенок читает буквами отрывисто).

Уровневые показатели умения делать паузы и логические ударения

простейших случаях; передавать простейшие интонации (высокий уровень – обучающийся читает, соблюдая паузы, ударения и соответствующую интонацию, средний уровень – обучающийся допускает некоторые отклонения в соблюдении пауз, постановке ударения и интонировании предложения, низкий уровень – обучающийся допускает ошибки при постановке ударения, не соблюдает паузы, не умеет правильно интонировать предложения).

Уровневые показатели умения понимать прочитанное (высокий уровень – обучающийся самостоятельно понимает прочитанное, отвечает на вопросы к тексту, может пересказать, средний уровень – понимает смысл отдельных предложений текста, низкий уровень – обучающийся не может понять смысла текста, понимает отдельные слова).

За основу диагностического инструментария взята методика изучения возможности осмысления ситуации на основе слухового или зрительного восприятия (понимание явного и скрытого смысла, связи деталей в единое целое) (А.Ф. Ануфриев, С.Н. Костромина), которая адаптирована и доработана с учетом критериев и показателей уровня сформированности первоначального навыка чтения у дошкольников.

### **Условия реализации программы**

Дополнительная общеразвивающая программа «Речецветик» по развитию речевых способностей детей старшего дошкольного возраста через обучение чтению может быть эффективно реализована при взаимодействии следующих факторов.

## Материально-технические ресурсы

№	Название	Количество
1	Кабинет дополнительных услуг (групповые занятия)	1
2	Доска школьная (магнитная)	1
3	Стол письменный для взрослого	1
4	Стол детский	8
5	Стул детский	16
6	Шкаф для хранения наборов и пособий	1
7	Инвентарь для уборки помещения	1 комплект

## Информационные ресурсы

№	Название	Количество
1	Ноутбук	1 шт.
2	Флэш-накопитель (USB)	1 шт.
3	Презентации	1 комплект
4	Фонотека текстов для прослушивания	1 комплект
5	Портативная колонка	1 шт.

## Расходные материалы

№	Название	Количество
1	Пластилин	
2	Цветные и простые карандаши	
3	Индивидуальные листочки с заданиями	

## Методические ресурсы

№	Наименование	Название
1	Учебные пособия	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие/Н. С. Жукова. – М.: Эксмо, 2007. – 96 с.: ил.</li><li>2. Костылёва Н. Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет/ Н. Ю. Костылёва. –М.: Астрель: АСТ; Транзиткнига, 2005. – 110 с.</li><li>3. Рабочая тетрадь для занятий с детьми 6-7 лет по программе «Речеветик» / сост. Михеева Н.А.</li><li>4. Кондранина Т.И. Чтение – М. «Школа XXI век» - 160 с.</li></ol>
2	Методические материалы	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности для детей старшего дошкольного возраста «Речеветик».</li></ol>



		<p>2. Конспекты занятий (по количеству занятий).</p> <p>3. Использовались материалы авторских программ кружковой работы по обучению чтению:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Почитай-ка» Ульяновой Т. А. -2015</li> <li>✓ «Обучение чтению» Кагаева Н.Н. – 2016</li> <li>✓ «АБВГДЕЙКА» Трифоновой Е.П. -2016</li> <li>✓ «Пиши-читайка» Мкртычан А.А. – 2017</li> <li>✓ «Читалочка» Семченко Е.А. – 2019</li> </ul> <p>4. Созонова Н.Н., Куницына Е.В., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки (для детей 5-7 лет). Тетрадь. Части 1-3.- Екатеринбург:ООО «КнигоМир», 2010.- 32с.</p> <p>5. Жукова О.С. Простые и увлекательные упражнения по обучению чтению.15 минут в день/ Олеся Жукова. - М. : Астрель;СПб, 2010. – 64 с.: ил.</p>
3	Дидактические материалы	<p>Наборы карточек: «Звуки», «Буквы», комплекты схем (звуковой, слоговой анализ, схема предложения), карта-алгоритм «Определение звука», «Определение ударного слога», тренажёр «Слоговые окошки», слоговые таблицы, алфавит, карточки «Звуковой светофор» и др. Д/и «Буква заблудилась», «Собери слово», «Антонимы», «Придумай предложение», «Слоговой поезд» и др. таблицы для чтения, иллюстрации и предметные картинки, кассы букв и слогов; счётные палочки; сигнальные карточки «Звуковой светофор», набор «Выложи букву» (карточка с пластилиновой основой, крупных и мелких пуговицы, фасоль)</p>

**Кадровые ресурсы:** воспитатель высшей квалификационной категории, педагог дополнительного образования.

**Литература для педагогов:**

1. Маханёва М. Д., Гоголева Н.А., Цыбирова Обучение грамоте детей 5-7 лет (игры, физминутки): Сфера, 2020. - 96 с.
2. От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте / Е.В. Колесникова - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний. 2019. - 85 с.
3. Глинка Г. А. Буду говорить, читать, писать правильно. — СПб.: Питер, 2010. — 288 с.: ил. (Серия «Вы и ваш ребенок»).
4. Ковригина Т.Е. Занимательное обучение чтению.- Волг-д: 2009г.

5. Мирошник М. И., Самохвалова В.А. Я читаю. Пособие для педагогов и родителей.- Легион, 2013.- 80 с.
6. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Обучение чтению. - Москва, 2004г.

### **Литература для обучающихся и родителей:**

#### **Для чтения родителями детям и чтения самими детьми.**

#### **Современная литература**

- Стихи: Маша Рупасова, Анастасия Орлова, Михаил Яснов, Вадим Левин, Рената Муха, Марина Бородинская, Вера Полозкова «Ответственный ребенок», Юлия Симбирская, Герман Лукомников
- Р. Белсвик «Простодурсен: Зима от начала до конца»
- А. Бети серия «Ада Твист, экспериментатор», «Гектор архитектор» и др.
- Блексболекс «Люди в картинках»
- С. Ванден Хейде «Лис и Зайка»
- Ю. Висландер: серия книг о Маме Му (иллюстрации Св. Нурдквиста)
- Р. Госинни серия «Малыш Николя»
- М. Грипе «Эльвис Карлссон»
- А. Дидье и О. Мюллер «Эмиль и Марго»
- Дж. Дональдсон «Груффало», «Огромный прыгуар», «Зог», «Если в домике тесно» и другие
- Н. Евдокимова «Одуванчики для мамы. Рассказы про Лику и Митю», «Тропинки Никиты»
- Д. Керр серия про Мяули
- Р. Клайва «И не забывай гладить котенка»
- К. Куксин «Дети капитана Немо»
- Л. Лионни «Пеццетино»
- А. Лобел: серия книг о Кваке и Жабе
- С. Макбрэтни «Знаешь, как я тебя люблю?», «Кого ты любишь больше всех?»
- В. Маккей «Малыш Немо в сонной стране»
- Г. Мебс «Бабушка! — кричит Фридер»
- К. Нёстлингер «Рассказы про Франца»
- С. Нурдквист: серия книг о Петсоне и Финдусе, «Прогулка»
- Т. Парвела «Элла в первом классе»
- М. Парр «Вафельное сердце»
- Б. Рёврик «Акулилка враг редиски» и другие истории про лиса и поросенка
- К. Роскифте «Все считаются»
- И. Румянцева, И. Баллод «Про маленького поросенка Плюха»
- А. и Н. Снегиревы «Кешка. Истории про необыкновенного кота»
- Р. Скарри «Книжка про машинки», «Город добрых дел»
- А. Усачев «Умная собачка Соня»
- А. Шмидт Серия про Сашу и Машу
- Г. Юхансон серия про Мулле Мека

- Л. Петрановская «Что делать, если»

### Книги нашего детства

- Стихи Ю. Мориц, Д. Хармс, Э. Мошковская, И. Токмакова, Б. Заходер
- В. Маяковский стихи для детей
- К. Чуковский стихи, «Приключения Бибигона», «Крокодил», «Тараканище», «Муха-Цокотуха», «Мойдодыр», «Телефон», «Федорино горе», «Доктор Айболит» (по Гью Лофтингу)
- Ф. Бернетт «Таинственный сад»
- М. Бонд «Медвежонок Паддингтон»
- А. Введенский «О девочке Маше, о собаке Петушке и о кошке Ниточке» (Иллюстрации Н. Кнорринг), стихи (например, иллюстрации Б. Калаушин)
- А. К. Вестли «Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик» и продолжения, «Аврора из корпуса Ц», «Гюро»
- П. Гэллик «Томасина»
- В. Драгунский «Денискины рассказы»
- Б. Житков «Что я видел», «Что бывает», «Рассказы о животных»
- М. Зощенко «Рассказы для детей»
- Э. Кестнер «Мальчик из спичечной коробки»
- Ю. Коваль «Чистый дор», «Приключения Васи Куролесова», «Полынные сказки», «Алый», «Недопесок»
- А. Линдгрэн «Карлсон, который живет на крыше», «Пеппи Длинныйчулок», «Эмиль из Леннеберги», «Мы все из Бюллербю»
- К. С. Льюис «Племянник Чародея», «Лев, колдунья и платяной шкаф»
- О. Пройслер «Маленькое привидение», «Маленькая Баба-яга»
- А. Раскин «Как папа был маленьким» (иллюстрации Л. Токмаков)
- Дж. Родари «Джельсомино в стране лгунов», рассказы (перевод К. Тименчик)
- Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот», «Трое из Простоквашино» (иллюстрации Г. Калиновский)
- П. Трэверс «Мэри Поппинс»
- Й. Чапек «Приключения песика и кошечки»
- К. Чапек «Дашенька, или история собачьей жизни»
- Саша Черный «Дневник фокса Микки», стихи
- Я. Эхольм «Тутта Карлссон Первая и Единственная, Людвиг Четырнадцатый и другие»

### Авторские сказки

- С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»
- Х. К. Андерсен «Дюймовочка» «Стойкий оловянный солдатик», «Гадкий утёнок», «Снежная королева» (иллюстрации Б. Диодорова)
- П. П. Ершов «Конек-Горбунок» (иллюстрации Клаус Инзекат)
- Р. Киплинг Сказки

- С. Козлов «Ежик в тумане» (Иллюстрации Ф. Ярбусовой)
- И. А. Крылов Басни (иллюстрации Шмаринов)
- А. А. Милн «Винни Пух и все-все-все» (в переводе Б. Заходера, иллюстрации Эрнест Ховард Шепард или Б. Диодоров)
- Б. Окуджава «Прелестные приключения»
- Ш. Перро Сказки матушки Гусыни (иллюстр. Г. А.В. Траугот)
- Ш. Перро «Красная Шапочка», «Кот в сапогах» (иллюстрации Клаус Инзекат)
- А. С. Пушкин Сказки (иллюстрации И. Билибин)
- В. Сутеев Сказки, рассказы
- А. К. Толстой Сказки (иллюстрации Е. Рачева)
- Л. Н. Толстой Рассказы для детей «Филипок», «Котенок», «Косточка», «Ленивая дочь», «Старый дед и внучек», «Собака Якова»; были «Акула», «Прыжок», «Мудрый старик», «Как вор сам себя выдал» и басни «Муравей и голубка», «Черепашка и орел», «Голова и хвост змеи», «Лев и мышь», «Осёл и лошадь», «Лев, медведь и лисица», «Лягушка и лев», «Вол и старуха», «Как мужик убрал камень» и пр.
- Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»
- К. Чапек Сказки
- Т. Янссон «Муми-Тролль» (Иллюстрации Т. Янссон)

### **Сказки разных народов и мифы**

- А. Афанасьев Народные русские сказки (адаптированные)
- Пёрышко Финиста ясна сокола (иллюстрации И. Билибина)
- Репка, Колобок, Крошечка-Хаврошечка, Теремок, Лиса и заяц, Морозко
- Гора самоцветов
- И. Поммо «Персей. Победитель медузы», «Троя. И нет войне конца», «Одиссей. Хитроумный герой»

### **Для взрослых**

- Ф. Дольто «На стороне ребенка»
- В. Леви «Одинокий друг одиноких»
- Я. Корчак «Несерьезная педагогика», «Как любить ребенка»
- Ю. Кузнецова "Расчитайка"
- Д. Пеннак «Как роман»
- Л. Петрановская "Тайная опора"
- С. Соловейчик «Педагогика для всех»
- Э. Чамберс "Расскажи"
- К. Чуковский «От двух до пяти»
- Эда Ле Шан «Когда ваш ребенок сводит вас с ума»

