

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 71 г.Пензы «Северное сияние»

# балалайка

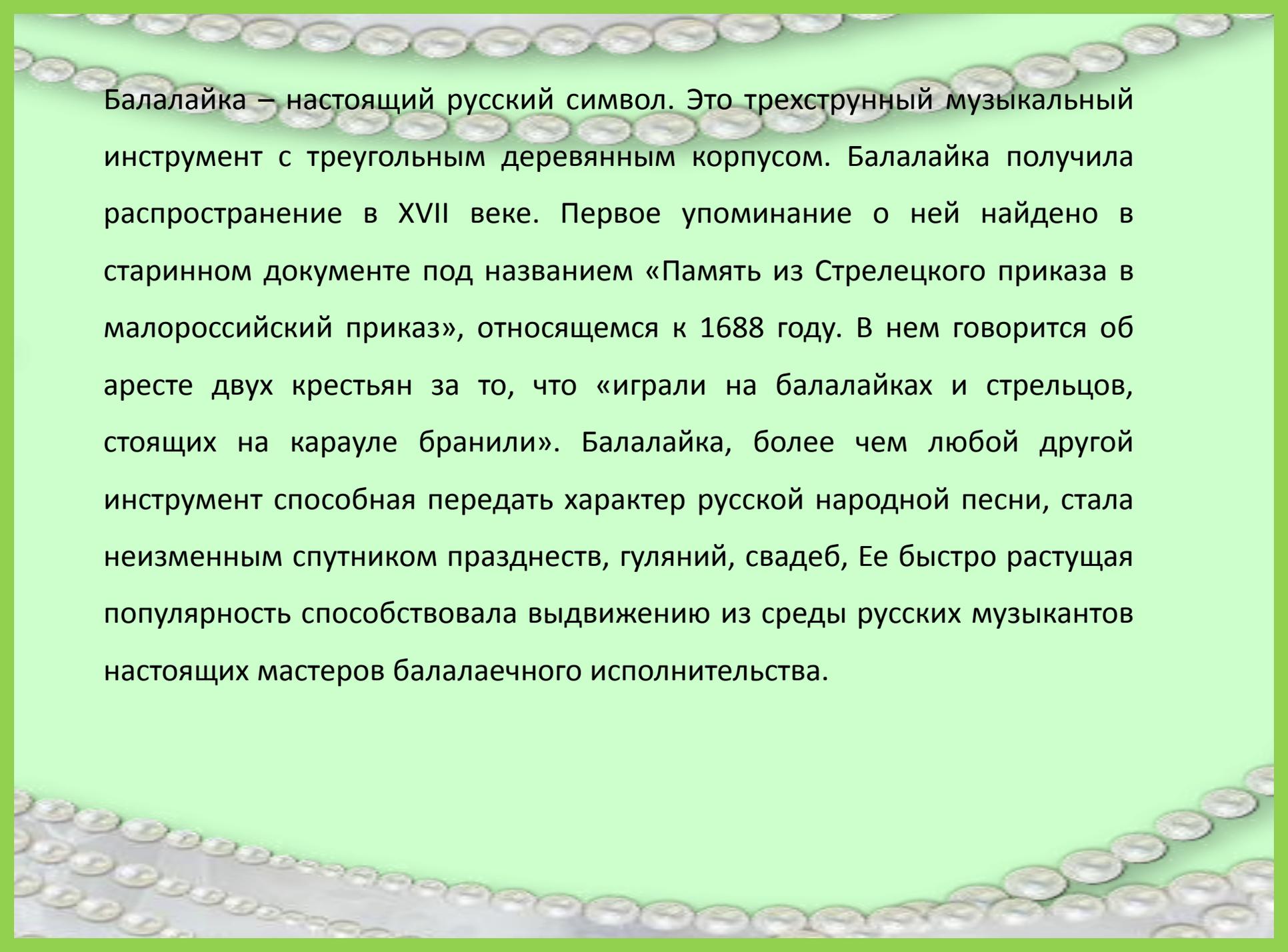


Музыка является одним из важнейших средств воспитания духовности человека. Основы музыкальной культуры закладываются в детстве. Именно в дошкольном возрасте формируются эталоны красоты, накапливаются знания и тот опыт деятельности, от которого во многом зависит последующее эстетическое восприятие искусства и окружающего мира.

Музыкальные инструменты для детей - всегда чудесные, необыкновенно притягательные предметы, дети очень хотят на них играть. Музыкальный инструмент для ребенка символ музыки, тот, кто играет на нем - почти волшебник. Маленькие дети, когда видят тот или иной музыкальный инструмент, тянутся к нему, хотят его потрогать, щипнуть за струну, стремятся найти источник звука. Важно вовремя удовлетворить любопытство ребенка и на волне возникшего интереса дать почувствовать, что музыкальные инструменты обладают не только своим неповторимым голосом, но и уникальной историей происхождения.

Вовлечение дошкольника в мир знакомства с музыкальным инструментом дает возможность ребёнку почувствовать себя творцом и личностью, по-иному воспринимать окружающее, внимательнее относиться к звукам.

В наше время очень мало уделяется внимания **русской культуре, русским традициям**. Дети всё чаще играют с телефонами, в компьютеры, а родители не рассказывают им историю **русского народа**. Поэтому я выбрала тему «*Русская балалайка*», чтобы приобщить детей к **русскому** народному фольклорному творчеству.



Балалайка – настоящий русский символ. Это трехструнный музыкальный инструмент с треугольным деревянным корпусом. Балалайка получила распространение в XVII веке. Первое упоминание о ней найдено в старинном документе под названием «Память из Стрелецкого приказа в малороссийский приказ», относящемся к 1688 году. В нем говорится об аресте двух крестьян за то, что «играли на балалайках и стрельцов, стоящих на карауле бранили». Балалайка, более чем любой другой инструмент способная передать характер русской народной песни, стала неизменным спутником празднеств, гуляний, свадеб, Ее быстро растущая популярность способствовала выдвижению из среды русских музыкантов настоящих мастеров балалаечного исполнительства.

В лесу выросла,  
Из лесу вынесли,  
На руках плачет,  
А на полу скачут



Всем известна на Руси,  
Хоть кого о ней спроси!  
У неё лишь три струны,  
Но она любовь страны.  
Выйдет Ваня за плетень  
И сыграет: "трень" да "брень"

## Строение балалайки



# Этапы работы



# Наша балалайка

**Балалайки в руки взяли,  
Струны зазвенели.  
А мы вместе с балалайкой  
Весело запели.  
С балалайкой веселее  
И в жару и в холод.  
Тот, кто любит балалайку,  
Тот душою молод!**

